

なぜ?どうして?  
という気持ちを大切にしよう!  
#自由研究&自主製作

# 2



こっちには大人顔負けの  
レポートが並んでいるよ~!  
疑問を持つことから  
調査は始まっているんだね。

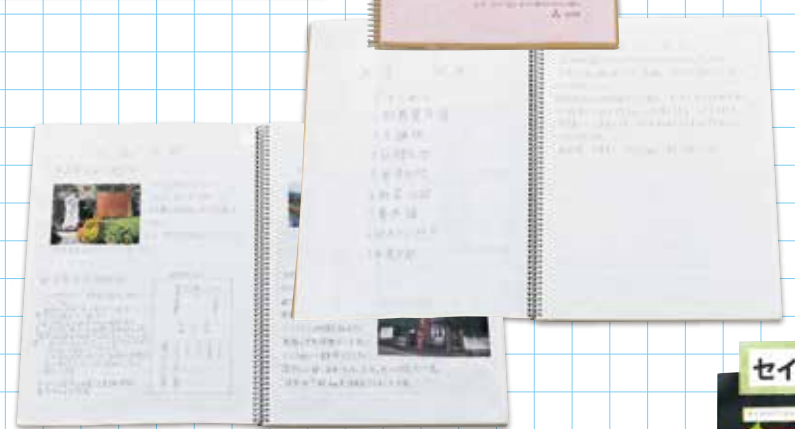
**【ロゴとシキサイ】**  
企業のロゴマークを  
研究テーマに!  
二宮 雅子さん  
(高槻市立奥坂小学校出身)

複数の有名企業のロゴマークとその色に込められた意味をメインに、由来、理念、ターゲット、コンセプトなどを研究。すべて手書きでまとめ、自分らしさにもこだわりました。



**【新島裏をたどる】**  
京都の旧邸から東京、  
北海道函館まで!?  
藤原 菜南子さん  
(香里ヌヴェール学院小学校出身)

新島裏の足跡を実際にゆかりの地をくまなく訪ねて実証レポート。解説文は簡潔に、たくさんの写真を添えてまとめることで、読み手に伝わるレポートになるよう心がけました。



**【水平線・地平線までの距離】**  
自分が見える境界の  
距離とは!?  
井上 瑠子さん  
(京都市立養徳小学校出身)

京都タワーから遠距離を見渡せた感動と疑問が調査のきっかけに。さまざまな実験を通して境界の距離を求めるだけでなく、その数値が実際に一致するか現場で検証もしました。

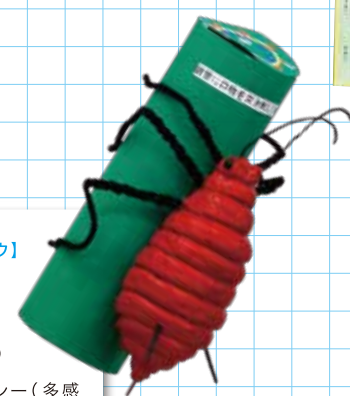


私には少しむずかしい  
実験テーマだけど、  
成果が丁寧にまとめられて  
いるからすぐに理解する  
ことができたよ~!



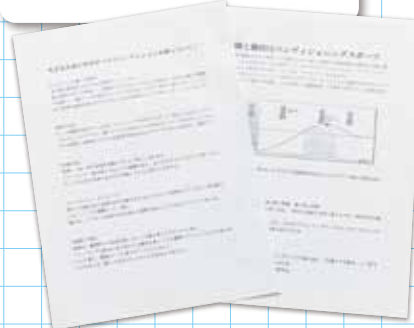
**【セイトカアワダチソウ】**  
ほかの植物の成長を  
阻害する作用!?  
河之口 あみさん  
(大阪信愛学院小学校出身)

セイトカアワダチソウのもつアレロパシー(多感作用)について、その現象を確認するために6種類の方法で実験を行いました。結果が明確に出たときはうれしかったです。



**【ベストコンディション】**  
試合前の食事方法や  
足の状態は!?  
木下 美咲さん  
(京都市立藤城小学校出身)

陸上競技において、食事と足の状態の両方が良くないとベストは出せません。参考文献の内容をアレンジしながら試行錯誤を繰り返し、徹底的に調査と分析をしました。



**【編曲について】**  
題材に選んだのは  
カプリース第24番!  
加藤 萌里さん  
(島本町立第一小学校出身)

自分で3つの問いを設定し、編曲について研究レポートを作成。実際に曲を聴き比べたり、多くの異なる考えを取り入れるために、30名ほどの人たちにアンケートを実施しました。

**【視聴率について】**  
視聴率について改めて  
調べると!?  
田中 秀さん  
(同志社小学校出身)

視聴率とはそもそも何か? 計測の誤差から低下の原因まで調査しました。実際の計測はほんの一部だという事実は驚くと共に、さらに深く探求するきっかけになりました。



**Check!**  
自由研究の成果は、  
毎年1冊の作品集になるよ!

みんなの研究や製作の成果が満載の「きささげ」もよしくね。自由研究&自主製作の作品だけでなく、ふだんの授業の学習成果も掲載されているんだ。仲間の作品を見たり、下級生は上級生のハイレベルな研究を目にすることで、学びの刺激になる作品集だよ。

