

なぜ? どうして?
という気持ちを大切にしよう!
#自由研究&自主製作

2

こっちには大人顔負けの
レポートが並んでいるよ~!
疑問を持つことから
調査は始まっているんだね。



【ロゴとシキサイ】
企業のロゴマークを
研究テーマに!
二宮 雅子さん
(高槻市立奥坂小学校出身)

複数の有名企業のロゴマークとその色に込められた意味をメインに、由来、理念、ターゲット、コンセプトなどを研究。すべて手書きでまとめ、自分らしさにもこだわりました。



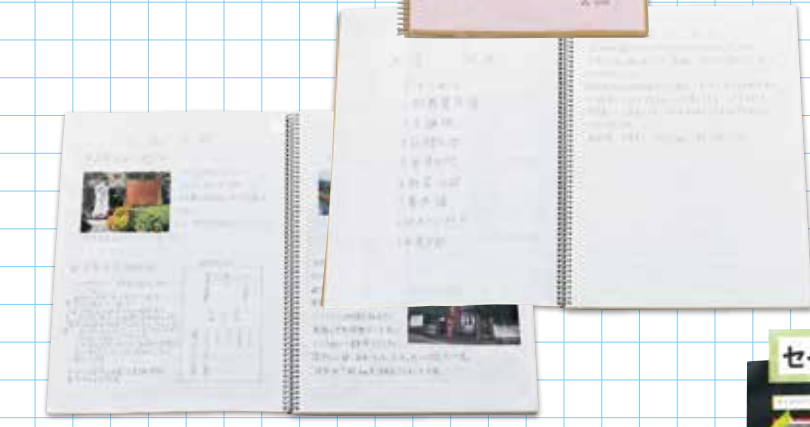
【新島裏をたどる】
京都の旧邸から東京、
北海道函館まで!
藤原 菜南子さん
(香里メヴェール学院小学校出身)

新島裏の足跡を実際にゆかりの地をくまなく訪ねて実証レポート。解説文は簡潔に、たくさんの写真を添えてまとめることで、読み手に伝わるレポートになるよう心がけました。

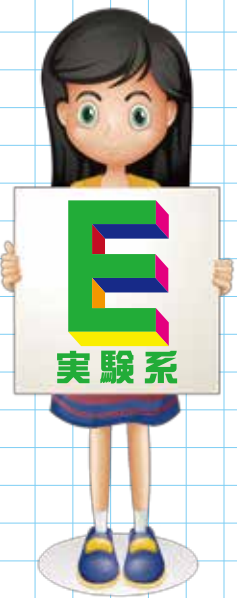


【水平線・地平線までの距離】
自分が見える限界の
距離とは!?
井上 瑠子さん
(京都市立養徳小学校出身)

京都タワーから遠距離を見渡せた感動と疑問が調査のきっかけに。さまざまな実験を通して限界の距離を求めるだけでなく、その数値が実際に一致するか現場で検証もしました。



私には少しむずかしい
実験テーマだけど、
成果が丁寧にまとめられて
いるからすぐに理解する
ことができたよ~!



【視聴率について】
視聴率について改めて
調べると!?
田中 秀さん
(同志社小学校出身)

視聴率とはそもそも何か? 計測の誤差から低下の原因まで調査しました。実際の計測はほんの一部だということ実には驚くと共に、さらに深く探求するきっかけになりました。

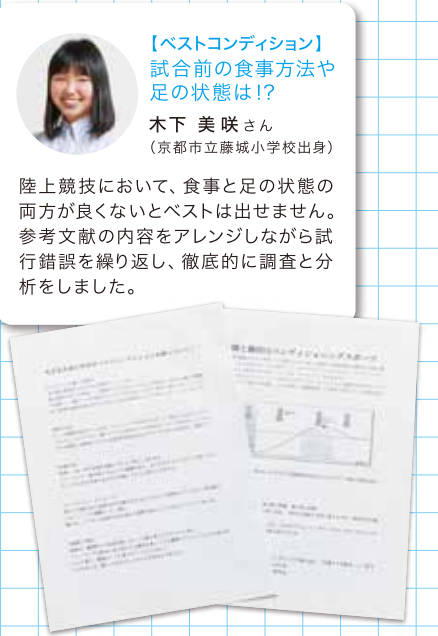


【ベストコンディション】
試合前の食事方法や
足の状態は!?
木下 美咲さん
(京都市立藤城小学校出身)

陸上競技において、食事と足の状態の両方が良くないとベストは出せません。参考文献の内容をアレンジしながら試行錯誤を繰り返し、徹底的に調査と分析をしました。

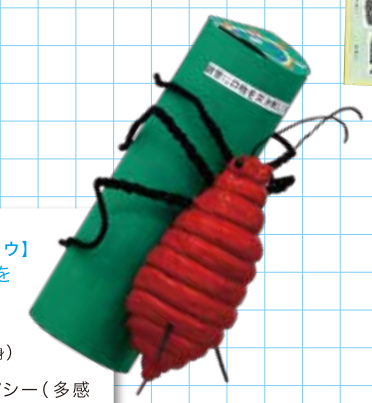
【編曲について】
題材を選んだのは
カプリース第24番!
加藤 萌里さん
(島本町立第一小学校出身)

自分で3つの問いを設定し、編曲について研究レポートを作成。実際に曲を聴き比べたり、多くの異なる考えを取り入れるために、30名ほどの人たちにアンケートを実施しました。



【セイタカアワダチソウ】
ほかの植物の成長を
阻害する作用!?
河之口 あみさん
(大阪信愛学院小学校出身)

セイタカアワダチソウのもつアレロパシー(多感作用)について、その現象を確認するために6種類の方法で実験を行いました。結果が明確に出たときはうれしかったです。



Check!
自由研究の成果は、
毎年1冊の作品集になるよ!
みんなの研究や製作の成果が満載の「きささげ」もよろしくね。自由研究&自主製作の作品だけでなく、ふだんの授業の学習成果も掲載されているんだ。仲間の作品を見たり、下級生は上級生のハイレベルな研究を目にするので、学びの刺激になる作品集だよ。

